

**CONCORSO LETTERARIO
“SCINTILLE DI MINERVA”**

III edizione – Anno scolastico 2016/2017

ART. 1 “BANDO DEL CONCORSO”

Per iniziativa della casa editrice Minerva (marchio editoriale della società Minerva Soluzioni Editoriali s.r.l. con sede legale a Bologna) è bandita la terza edizione del Concorso Letterario “Scintille di Minerva”, da assegnare a un’opera inedita di narrativa italiana non tradotta da altra lingua (romanzo o raccolta di racconti), con le caratteristiche e secondo le modalità indicate negli articoli a seguire.

Il concorso è rivolto alle studentesse e agli studenti degli istituti di istruzione secondaria di secondo grado italiani, statali e paritari, e italiani all’estero, incluse le sezioni italiane presso scuole straniere.

ART. 2 “FINALITA’”

La finalità del Concorso Letterario “Scintille di Minerva” è quella di stimolare la lettura e la capacità di scrittura nei giovani per valorizzare e sviluppare in loro il talento creativo.

ART. 3 “SEDE”

Il “Comitato di Gestione” e la “Segreteria del Concorso” hanno sede presso:

MINERVA EDIZIONI

Via Due Ponti, 2

40050 - Argelato (BO)

tel. 051/6630557, fax 051/897420

email: info@minervaedizioni.com ; info@concorsoscintille.it

ART. 4 “ORGANI”

Comitato di Gestione, Giuria dei Docenti, Giuria d’Autorità

Il “Comitato di Gestione”, composto da rappresentanti della Casa editrice Minerva Edizioni invita, attraverso il proprio portale web ed attraverso le forme che ritiene più opportune, le scuole secondarie di secondo grado italiane e le scuole italiane all’estero, incluse le sezioni italiane presso scuole straniere presenti nei cinque continenti, a partecipare alla III edizione del Concorso Letterario “Scintille di Minerva” con opere dei propri studenti, come di seguito indicato, e a indicare uno o al massimo due docenti per scuola come referente/i delle opere inviate e come componente/i della “Giuria dei Docenti” nazionale. La suddetta “Giuria dei Docenti” avrà il compito di selezionare, tra tutte le opere partecipanti al concorso, le sei finaliste per il concorso riservato alle scuole italiane e le tre finaliste per il concorso riservato alle scuole italiane all’estero.

Il “Comitato di Gestione” nomina direttamente la “Giuria d’Autorità” e il “Presidente della Giuria d’Autorità”.

La “Giuria d’Autorità” sarà composta di 7 membri, scelti fra scrittori, critici, autorità istituzionali e cultori di lettere, più il Presidente, individuato tra personalità del mondo della cultura, tutti con potere di voto. Il mandato annuale della suddetta giuria è rinnovabile anche nelle edizioni successive del Concorso.

Le sei opere finaliste, per il concorso riservato alle scuole italiane, e le tre finaliste per il concorso riservato alle scuole italiane all’estero, saranno sottoposte al giudizio esclusivo e insindacabile della “Giuria d’Autorità”.

L’accettazione di fare parte della “Giuria d’Autorità”, come giurato e/o come Presidente della stessa, comporta l’implicita accettazione del presente Regolamento. L’accettazione dell’incarico da parte dei componenti della giuria comporta la partecipazione agli eventi organizzati dal Concorso in occasione delle celebrazioni conclusive e la presenza alle riunioni di preselezione delle opere finaliste.

ART. 5 “REGOLAMENTO DEL CONCORSO”

ART. 5.1 “ISCRIZIONE”

Possono concorrere al Premio le opere di narrativa italiana inedite scritte da ragazze o ragazzi iscritti alle scuole secondarie di secondo grado che non abbiano compiuto vent’anni alla data del 31/12/2016.

L’iscrizione al concorso sarà riservata a tutte le scuole italiane, italiane all’estero, statali e paritarie, incluse le sezioni italiane presso scuole straniere, che potranno iscriversi a partire dal mese di **novembre 2016** e fino al **31 gennaio 2017** per le scuole italiane e italiane all’estero con calendari

boreale, ed entro e non oltre il **12 febbraio 2017**, per le scuole italiane all'estero con calendario australe.

Le scuole che intendono partecipare al Concorso devono iscriversi attraverso il portale dedicato (indicato con un banner all'interno del sito delle edizioni Minerva: www.minervaedizioni.com), sfruttando l'apposito format, indicando il/i docente/i referente/i che si assumerà/ranno l'incarico della selezione delle opere nel proprio istituto e della partecipazione all'organizzazione del concorso.

ART. 5.2 “OPERE”

Sono ammesse alla selezione le sole opere segnalate dagli istituti scolastici.

I testi narrativi dovranno avere le seguenti caratteristiche editoriali:

- Cartelle minime: 50
- Cartelle massime: 200

(per “cartella editoriale” si intende un foglio Word di 30 righe per 60 battute spazi inclusi).

Tipologia e generi di testi ammessi al concorso: romanzi o antologie di racconti brevi, di generi vari.

Attenzione: è ammesso che uno studente partecipi al concorso “Scintille” di Minerva Edizioni con un proprio manoscritto ed invii il medesimo anche ad altri concorsi letterari. In questo caso il professore garante o lo studente stesso dovranno darne comunicazione alla segreteria del Concorso “Scintille di Minerva”. Qualora lo studente vinca un altro concorso prima che l'edizione del concorso Scintille sia terminata, lo studente dovrà comunicarlo al “Comitato di gestione” che sarà quindi autorizzato a provvedere all'eliminazione del manoscritto in oggetto da quelli partecipanti al concorso.

Nel caso in cui si dovesse provvedere all'eliminazione di uno o più manoscritti ammessi alla sestina finalista o alla terzina finalista, il “Comitato di gestione” riammetterà tra i sei o i tre finalisti un numero di opere pari a quelle eliminate rispettando l'ordine di punteggio della classifica stilata dalla “Giuria dei Docenti”. La stessa procedura sarà applicata anche alle opere scritte dagli studenti di scuole italiane all'estero.

Nel caso in cui un'opera dovesse vincere il concorso Scintille (sia per le opere scritte da studenti di scuola italiana che per le opere scritte da studenti di scuola italiana all'estero), l'autore dovrà rinunciare agli altri concorsi in cui gareggerà con il medesimo manoscritto, pena l'esclusione dal Concorso “Scintille di Minerva” e la relativa pubblicazione cartacea e in formato digitale da parte della casa editrice Minerva.

ART. 5.3 “TEMPISTICA D'INVIO DEI MANOSCRITTI”

L'invio dei manoscritti partecipanti al concorso (da un minimo di uno a un massimo di tre testi per singolo istituto scolastico) dovrà avvenire entro e non oltre il **30 aprile 2017**, per le scuole italiane e italiane all'estero con calendari boreale, ed entro e non oltre il **14 maggio 2017**, per le scuole italiane all'estero con calendario australe.

Ciascun istituto che partecipa al concorso potrà segnalare alla “Segreteria del Concorso” un numero massimo di tre opere di narrativa in italiano (romanzi o raccolte di racconti), ritenute meritevoli. Un'opera potrà avere uno o più autori, ma è necessario che questi siano iscritti nel medesimo istituto.

ART. 5.3.1 “MODALITÀ D’INVIO DEI MANOSCRITTI”

L'invio dei manoscritti avverrà con le modalità di seguito descritte.

Sulla prima pagina di ogni manoscritto dovranno essere indicati obbligatoriamente:

- nome e cognome dello studente, titolo del manoscritto, nome e indirizzo dell'Istituto;
- nome e cognome del docente garante.

I dati sopraccitati dovranno essere inseriti unicamente in questa prima pagina.

Né all'interno del manoscritto, né alla fine, dovranno essere riportati dati personali o che rimandino all'identificazione dell'istituto, del professore o dello studente, pena la richiesta di un ulteriore invio del testo modificato.

I testi, in formato Word e in PDF, dovranno essere inviati in due modalità:

- dall'indirizzo privato del docente garante (fornito al momento dell'iscrizione) all'indirizzo della segreteria del concorso (info@concorsoscintille.it);
- dall'indirizzo di posta certificata dell'istituto all'indirizzo di posta certificata della casa editrice Minerva, ideatrice del concorso (che verrà fornita entro i termini di invio dei manoscritti alla mail personale del docente garante).

Una volta ricevuti i manoscritti, la segreteria del Concorso provvederà immediatamente a confermarne la ricezione tramite una mail di risposta. Nel caso non giunga alcuna conferma, la scuola/ il docente dovrà contattare la segreteria del Concorso o della casa editrice Minerva Edizioni.

I testi pervenuti dopo la data indicata per la propria categoria di appartenenza non potranno essere ammessi al concorso.

ART. 5.4 “VALUTAZIONE MANOSCRITTI”

I manoscritti partecipanti al concorso letterario “Scintille di Minerva” saranno valutati *in primis* dalla “Giuria dei Docenti” e *successivamente* dalla “Giuria d’Autorità”.

ART. 5.4.1 “VALUTAZIONE DELLA GIURIA DEI DOCENTI”

La “Giuria dei Docenti” è composta dagli insegnanti che prenderanno parte all’organizzazione del concorso.

Dopo la raccolta dei manoscritti a cura del “Comitato di Gestione”, tutti i docenti facenti parte della “Giuria dei Docenti” riceveranno dal Comitato stesso, entro il mese di **maggio 2017**, un massimo di tre opere a testa (in forma anonima, ovvero senza indicazione dell’autore e della scuola di provenienza), che dovranno leggere e valutare, secondo una scala di valutazione espressa in centesimi, compilando l’apposita scheda valutativa ricevuta unitamente ai testi in formato cartaceo. Ciascuna opera potrà avere una valutazione da 0 al 100 e dovrà tenere conto dei seguenti parametri:

*capacità linguistico-espressive,
coesione ed efficacia narrativa,
originalità complessiva,
interesse del tema affrontato,
ricchezza e valore del messaggio.*

ART. 5.4.2 “CONSEGNA SCHEDE VALUTATIVE DA GIURIA DEI DOCENTI”

Entro il **25 giugno 2017** la “Giuria dei Docenti” dovrà aver terminato la fase di valutazione degli scritti e aver consegnato i punteggi al “Comitato di Gestione”.

Le schede valutative dovranno essere compilate in ogni loro parte ed essere firmate dal docente che avrà attribuito i punteggi. Quindi dovranno essere inviate alla Segreteria del Concorso secondo una delle modalità riportate di seguito:

Via fax (si veda la sezione contatti sul sito del Concorso);

Via mail in formato PDF.

Non saranno accettate schede in formato Word.

ART. 5.4.3 “SESTINA FINALISTA”

Il “Comitato di Gestione” esaminerà le schede valutative riconsegnate dagli insegnanti ed entro il **30 giugno 2017** stabilirà la classifica finale, individuando la sestina finalista per il concorso letterario riservato alle scuole italiane in territorio metropolitano e la terzina finalista del concorso riservato agli studenti italiani all’estero.

Nel caso in cui un docente non potesse completare la valutazione delle opere attribuitegli, il “Comitato di Gestione” del Concorso, in accordo con la casa editrice Minerva Edizioni, sarà autorizzato ad individuare un soggetto terzo che completerà la valutazione mancante.

In caso di pari merito verranno ammesse in finale più di sei opere per le scuole italiane e più di tre opere per le scuole italiane all’estero.

Il “Comitato di Gestione” pubblicherà sul sito www.concorsoscintille.it i nomi degli autori, i titoli delle opere e le scuole di appartenenza entro il **30 giugno 2017**. La classifica completa dei punteggi di tutti i partecipanti potrà invece essere inviata ai professori garanti a richiesta degli stessi.

ART. 5.4.4 “VALUTAZIONE DEI MANOSCRITTI FINALISTI AD OPERA DELLA GIURIA D’AUTORITÀ”

La “Giuria d’Autorità” dovrà, entro il 31 agosto 2017, leggere i manoscritti finalisti e decretare la terzina finalista del “Concorso Letterario Scintille per le scuole italiane”, e il vincitore del “Concorso Letterario Scintille riservato alle scuole italiane all’estero”. I punteggi saranno attribuiti in centesimi.

Entro e non oltre il **10 settembre 2017** sul portale del Concorso saranno pubblicati i titoli della terzina finalista per le scuole italiane, i nomi degli autori e la scuola di appartenenza (senza alcun punteggio). Sarà invece pubblicato il punteggio ottenuto dall’opera vincitrice per le scuole italiane all’estero, accompagnato da quello degli altri manoscritti nella sua terzina finalista.

Contestualmente all’annuncio online, sarà inviata comunicazione ufficiale ai tre **finalisti, al vincitore estero e alle istituzioni scolastiche di riferimento**.

La Giuria d’Autorità proclamerà ufficialmente il vincitore del Concorso con giudizio insindacabile. Gli studenti italiani della terzina finalista del “Concorso Letterario Scintille per le scuole italiane” e il vincitore del “Concorso Letterario Scintille riservato alle scuole italiane all’estero” avranno diritto di partecipare agli eventi organizzati dal Concorso in occasione delle celebrazioni conclusive e ad intervenire ad eventuali iniziative collaterali organizzate da Minerva Edizioni.

ART. 6 “FINALE E PREMIAZIONE”

Gli autori delle opere nella terzina finalista per le scuole italiane e l’autore dell’opera vincitrice per le scuole italiane all’estero saranno invitati dalla casa editrice Minerva Edizioni per le celebrazioni della finale del Concorso i cui dettagli verranno resi pubblici dopo il mese di giugno 2017.

Le opere vincitrici nella sezione delle scuole italiane e in quella delle scuole italiane all’estero saranno premiate con la pubblicazione cartacea e digitale all’interno della collana editoriale “Scintille”, a cura di Minerva Edizioni. Tali opere verranno presentate ufficialmente all’evento conclusivo, che si terrà indicativamente nel mese di **ottobre 2017**.

I manoscritti vincitori potranno fregiarsi del titolo di “Opera vincitrice del Concorso Letterario scuole italiane Scintille 2016/2017” e di “Opera vincitrice del Concorso Letterario scuole italiane all’estero Scintille 2016/2017”. Questa dicitura verrà riportata su un’apposita fascetta apposta sul manoscritto pubblicato, da realizzarsi secondo le modalità indicate dal “Comitato di Gestione”.

Il “Comitato di gestione” potrà, in forma autonoma e/o su indicazione della “Giuria del

Concorso”, decidere, a suo insindacabile giudizio, di pubblicare in versione cartacea e digitale o solo digitale, nella collana editoriale “Scintille”, altre delle opere della terzina finalista che risulteranno meritevoli di pubblicazione. Le medesime non riporteranno però la fascetta di “Opere vincitrici”.

I finalisti saranno informati in merito alle modalità di partecipazione alle manifestazioni di premiazione organizzate dal “Comitato di Gestione”. Sarà garantita l’ospitalità dei tre finalisti del “Concorso Letterario Scintille per le scuole italiane”, del vincitore del “Concorso Letterario Scintille riservato alle scuole italiane all’estero” e di un loro accompagnatore (il docente garante o un genitore) durante la manifestazione finale del Concorso.



Concorso Letterario
SCINTILLE DI MINERVA

La Segreteria

Tel. + 39 051 6630557

Fax +39 051 897420

info@concorsoscintille.it